

Nazwa przedmiotu: Proseminarium dyplomowe pracy magisterskiej projektowej - Projektowanie przestrzeni i obiektów wirtualnych dla gier		Kod przedmiotu: WA.SMA358
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Architektury Wnętrz		
Nazwa kierunku: architektura wnętrz		
Forma studiów: II stopnia, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: II / 3	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	45

Koordynator przedmiotu / modułu	dr hab. Rafał Szrajber, prof. uczelni
Wymagania wstępne	Akceptacja karty warunków zaliczenia przedmiotu Projektowanie przestrzeni i obiektów wirtualnych dla gier 1 lub 2 Projektowanie przestrzeni i obiektów wirtualnych dla gier 3
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	opisowa
Metody dydaktyczne	Seminarium/konsultacje Konsultacje

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Opracowanie koncepcji projektowej lub ideowej uwzględniającej wyniki badań i analiz opracowań projektowych z obszaru tematycznego pracy magisterskiej lub badań własnych

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
Student potrafi analizować teksty i opracowania naukowe, przeprowadzać kwerendy oraz definiować wnioski w celu rozszerzania wiedzy i umiejętności.	Symbol: Efekty kierunkowe: AW4_W03. AW4_W09. AW4_W11. Metody weryfikacji: C: Przegląd prac Zaliczenie
Umiejętności	
Student potrafi opracować koncepcję projektową na podstawie analizy literatury i prac badawczych oraz zaproponować autorskie rozwiązanie analizowanego problemu bądź zagadnienia lub przeprowadzenia badań pilotażowych	Symbol: Efekty kierunkowe: AW4_U03. AW4_U10. AW4_U13. AW4_U16. Metody weryfikacji: C: Przegląd prac Zaliczenie

Kompetencje społeczne	
Student potrafi analizować prace innych z uwzględnieniem oddziaływania na użytkownika oraz pozatechnicznych aspektów projektowych.	Symbol: Efekty kierunkowe: AW4_S04. AW4_S05. Metody weryfikacji: C: Przegląd prac Zaliczenie

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w proseminariach	40
udział w zaliczeniach	5
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	20
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	40
przygotowanie do zaliczenia lub egzaminu z przedmiotu	15
przygotowanie do seminariów	20
analiza i sformułowanie założeń projektowych	40
opracowanie projektów	80
realizacja projektów	60
kwerenda	40
Samodzielna praca studenta	
udział w proseminariach	40
udział w zaliczeniach	5
samodzielne studiowanie tematyki wykładów	20
samodzielne studiowanie literatury z zakresu kierunku	40
przygotowanie do zaliczenia lub egzaminu z przedmiotu	15
przygotowanie do seminariów	20
analiza i sformułowanie założeń projektowych	40
opracowanie projektów	80
realizacja projektów	60
kwerenda	40
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	720
Liczba punktów ECTS	12

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje	
2024 Z	Ćwiczenia	Opracowanie koncepcji projektowej lub ideowej uwzględniającej wyniki badań, analiz opracowań projektowych z obszaru tematycznego pracy magisterskiej lub badań własnych	Liczba godzin: 45 Cele: 1 Efekty uczenia się:	

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2024 Z	Ćwiczenia	Zaliczenie	80
		Przegląd prac	20

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2024 Z		Badania interdyscyplinarne w architekturze : BIWA 2 : Monografia konferencyjna, red. Anna Szewczenko, Politechnika Gliwicka, 2017, 2022

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
zaliczam (zal)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte
nie zaliczam (nzal)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane